

Carolina Alfonso

www.carolinaalfonso.com

ETUDES REALISEES:

- 2008** M.A. Studio Art, MAGNA CUM LAUDE, New York University, NYC, Etats Unis.
2006 Civilisation Française, Histoire de l'art et Cinéma, La Sorbonne, Paris, France.
2004 B.A. Administration d'Entreprises et Marketing.
A.A. Visual Arts CUM LAUDE, Université San Francisco de Quito, Equateur.
2001 Scuola Libera del Nudo, Academia dei Belli Arti Pietro Vanucci , Perugia, Italie.
Langue Italien et Art, Università per Stranieri, Perugia, Italie.

ATELIERS:

- 2001** Taller del Prado, avec l'artiste Francisco Molina Montero, Madrid, Espagne.
El estudio, "abstraction" avec l'artiste Francisco Soto Mesa, Madrid, Espagne.
Museo Centro de Arte Reina Sofia, Ciclo de conferencias, Madrid, Espagne.
1999 Atelier avec l'artiste espagnol Miguel Gayo, Quito, Equateur.

DISTINCTIONS:

- 2010** Médaille d'honneur, Centre Culturel Saint Exupéry, Franconville, France.
2008 M.A. Studio Art MAGNA CUM LAUDE, New York University, NYC, Etats Unis.
2007 Nominée pour représenter l'Equateur a la Biennale de Venise 2007.
2004 A. A. Artes Visuales CUM LAUDE, Universidad San Francisco, Equateur.
2001 Liste du cancelleur, Universidad San Francisco de Quito, Equateur.

PROCHAINES EXPOSITIONS:

(individuel)

- 2012** • Musée Ahmed Shawky, Le Caire, Egypte.

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES:

- 2010** • *Nature Créatrice*, Maison de l'Amérique Latine à Monaco, Monaco, France.
• *Trajets*, Ambassade de l'Equateur en France, Paris, France.
• Carolina Alfonso de la Paz, Société Générale, Victor Hugo, Paris, France.
2009 • *Dieu Soleil: de Ra à Inti*, Centre Culturel Egyptien, Paris, France.
• *Nature Créatrice*, Palais des Nations, Hall des Pas Perdus, Genève, Suisse.
• *Golden Country*, Canning House, Londres, Angleterre.
• *Nature Créatrice*, Journée International de la femme, Sala Pas Pedus, UNESCO, Paris, France.
2008 • *Pays des Couleurs*, Europ'art (représentant du l'Equateur), Palexpo, Genève, Suisse.
• *Espacio de Lucas*, Musée d'Art Moderne, Cuenca, Equateur.
2007 • *Espace de Lumières*, Galerie de la Jonquière, (exposition avec la participation de la Mairie de Paris), Paris, France.
• *Premier Pas*, Centre Mathis, (exposition avec la participation de la Mairie de Paris, programme "Jeune Talents") Paris, France.
2006 • *Espacio de Lucas*, Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito, Equateur.
• *Espace de Lumières*, Deauville, France.
2005 • *Mi País*, Musée Municipal, Guayaquil, Equateur.
2004 • *Cambio de Piel*, Fondation Guayasamín, Quito, Equateur.
2003 • *Instantes*, Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito, Equateur.

- *Instante*, Feria Metropolitana, Pavillon culturel, Quito, Equateur.

EXPOSITIONS COLLECTIFS:

- 2010**
- Bienal Internacional du Petit Format, Maracay, Venezuela. • “Muestra de la Integración” célébration pour les 50 ans de l’intégration latinoamericaine, ALADI, Montevideo, Uruguay.
 - 10ème Biennale du Haut-Poitou et Clain, Salle Multimédi, Lencloître, France.
 - Latino Art Museum Cultural Center, Ontario, Californie, Etats Unis.
 - II Bienal de Guayaquil, Museo Luis Noboa Naranjo, Guayaquil, Equateur.
 - *Couleurs de France*, Galerie Minghu, Centre International des arts de Jinan, Shandong, Chine.
 - Galerie FYR, Florence, Italie.
 - “Les Pays de l’Amérique Latine”, Centre Culturel Saint Exupéry, Franconville, France.
 - *Paris-Miami*, Art Museum of the Americas, Miami, Etats Unis.
- 2009**
- Etnia V, Galerie No Mad, Bruxelles, Belgique.
 - Etnia V, Espace Wallonie, Bruxelles, Belgique.
 - *Sol de Agua*, Allegro Galerie, Panamá, République de Panamá.
- 2008**
- Salon Société Nationale des Beaux Arts, Carrousel du Louvre, Paris, France.
 - Hommage a José Maria Sert, Palais des Nations ONU, Genève, Suisse.
 - M. A. Studio Art Thesis Exhibition, *Illuminated*, 82 Washington Square Gallery, New York City, Etats Unis.
 - The Commons, Barney Building, New York City, Etats Unis.
- 2007**
- Salon des Indépendants, Grand Palais, Paris. (invitée à participer comme jeune talent), Paris, France.
 - Mestizaje, Atelier Giardino Colgante, Prato, Italie.
 - Salon des Peintres du XVI ème, Mairie du XVI ème, Paris, France.
 - M. A. Studio Art Show, IUAV, Venise, Italie.
 - Weil Art, Panamá , République de Panamá.
- 2006**
- Galpao Santa Maria, Sao Paulo, Bresil.
 - 30 + 2 Artistas del Nuevo siglo, Centro Trama, Quito, Equateur.
 - *Agua*, Rancho San Francisco, Cumbayá, Equateur.
- 2005**
- Barney Building, NYU, New York, Etats Unis.
- 2004**
- Galerie Espalter, Madrid, Espagne.
 - Galerie Igor Muñoz , Cumbayá, Equateur.
 - Forma, Quito, Equateur.
- 2003**
- *Contaminación*, Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito, Equateur.
 - Galerie Van Gogh , Quito, Equateur.
- 2002**
- Galerie Marsuarte, Swiss Hotel, Quito, Equateur.
 - Expoartes, Université San Francisco de Quito, Equateur.

OEUVRES AUX ENCHERES:

- 2009**
- Hotel Drouot, Paris, France.
- 2002**
- Capilla del Hombre, Quito, Equateur.

COLLECTIONS PERMANENTES:

- 2011**
- **The Emily Harvey Foundation, Venise, Italie.**
 - **Fondation Prince Albert II de Monaco, Monaco.**
 - **Croix Rouge Monégasque, Monaco.**
 - **Maison de l’Amérique Latine à Monaco, Monaco.**

- 2010 • **Angkor National Museum**, Siem Reap, Cambodge.
- **Vietnam National Fine Arts Museum**, Hanoi, Vietnam.
- **ALADI**, Montevideo, Uruguay.
- **OMA**, Bruxelles, Belgique.
- **Latino Art Museum Cultural Center**, Ontario, Californie, Estados Unidos.
- **Centre International des arts de Jinan**, Shandong, Chine.
- **Museum of the Americas**, Miami, Etats Unis.
- **Museo Luis Noboa Naranjo**, Guayaquil, Equateur.
- 2009 • **Centro Cultural Egipcio**, Paris, France.
- **Palacio de Naciones ONU**, Genève, Suisse.
- **Canning House**, Londres, Angleterre.
- **UNESCO**, Paris, France.
- 2008 • **Museo de Marrakech, Fundación Omar Benjelloun**, Marrakech, Maroc.
- **Museo Municipal de Arte Moderno**, Cuenca, Equateur.
- 2007 • **Galerie La Jonquière**, Paris, France.
- 2006 • **Casa de la Cultura Ecuatoriana**, Quito, Equateur.
- **Musée Municipal d'Art Moderne**, Cuenca, Equateur.
- 2004 • **Musée Municipal**, Guayaquil, Equateur.
- 2003 • **Fondation Guayasamín**, Quito, Equateur.

COLLECTIONS PRIVEES:

Société Générale, Ambassade de l'Equateur en France, Ambassade d'Egypte à Paris, Equipement Technique Hôtelier, **Paris – France.**

Delegation permanente de l'Equateur auprès de l'ONU, **Genève – Suisse.**

Alegro, Banco del Pichincha, Bellsouth, Centro Trama, Chevrolet, Empresa del centro Histórico, Ferrero, Grupo Barlovento, Hormipisos, Lan Chile, Prisma, Quito Cultura, Revista Ecuador y sus Flores, TAME Aerolínea, Uribe & Schwarzkopf, USFQ, **Equateur.**

BIBLIOGRAPHIE:

LIVRES/ CATALOGS

- **Nature Art Today**, Editions Patou, pag 10 – 11.
- **Art Moderne et Contemporain**, Hôtel Drouot salle 11, lundi 23 novembre 2009.
- **Sublimons les frontières!**, Semaine des cultures étrangères, FICEP, page 12.
- **La bible de l'art abstrait tome II**, édition 2009/2010, lelivredart, page 82-83.
- **Journée Internationale de la femme**, Programme 2009, Art Exhibitions, Nature Créatrice, page 12.
- **Salon de la Société Nationale des Beaux Arts 2008**, Carrousel du Louvre, du 11 au 14 décembre, pag, 83.
- **Europ'Art 2008**, Genève, Foire International d'art 17 e année, Geneva Palexpo, 30 avril – 4 mai 2008, pag 100-103.
- **Salon des Artistes Indépendants**, Art en Capital, Grand Palais, 22 novembre – 2 décembre 2007.
- **Le catalogue du Salon des Peintres de la mairie du XVI e arrondissement**, Paris, 2007.
- New York University, **“Works in Progress”**, Master in Studio Art, Venice Program 2007, catalog exhibition.
- Moya Peralta, Rómulo, **“30+2 Artistas en el siglo 21”**, Editorial Trama, primera edición noviembre 2006, págs. 24-27 y 147.
<http://www.trama.com.ec/espanol/libros/libroCompleto.php?identidad=39>
- Alfonso de la Paz, Carolina, **“Espacio de Luces”**, Editorial Trama, primera edición octubre 2006. <http://www.trama.com.ec/espanol/libros/libroCompleto.php?identidad=30>